

REGIONALISME & PEINTURES

Résultats du Samedi 17 Juillet 2021

213		BAZE Paul (1901-1985) "L'étang blanc à Seignosse" huile sur panneau d'isorel signée en bas à gauche - 32 x 45	1200 €
228		BENITO Juan (né en 1944) "Les goélands" huile sur toile signée en bas à droite - 46 x 55	150 €
231		BERGES Charles "Bord de mer" huile sur toile signée en bas à gauche - 39,5 x 55 (rayure)	80 €
235		BERGES René "Port Saint-Sauveur 1940" huile sur toile signée en bas à gauche, titrée et datée au dos - 40 x 65	160 €
237		BERNADET R. "Les pêcheurs sur le quai à Saint-Jean-de-Luz" huile sur toile signée en bas à droite - 38 x 46	220 €
238		BOERI Jacques (1929-2004) "Compositions aux nus" technique mixte signée en bas à droite et datée 76 - 44x37	260 €
239		BRAVARD Roger (1923-2015) "Partie de pelote dans un trinquet" gouache signée en bas à droite et datée 92 - 53 x 49	200 €

- | | | | |
|-----|---|---|---------|
| 240 |  | BRAVARD Roger (1923-2015)
"Partie de pelote" gouache signée en bas à droite et datée 92 - 48,5 x 63,5 | 300 € |
| 244 |  | CABANAS ERAUSKIN Juan (1907-1979)
"Bouquet de tulipes" huile sur toile signée en bas à droite - 52,5 x 42 | 250 € |
| 245 |  | CAILLAUX Rodolphe (1904-1989)
"Le port de Saint-Jean-de-Luz" huile sur toile signée en haut à gauche - 73 x 93 | 1600 € |
| 260 |  | CRISTELLYS Vicente (1898-1970)
"La fête flamenca" huile sur toile signée en bas à droite - 46 x 61 | 200 € |
| 268 |  | DE BERUETE Aureliano (1845-1912)
"Paysage" huile sur toile, porte deux fois le cachet de la signature au verso - 38,5 x 53 (manques) | 11000 € |
| 271 |  | DE LA PEÑA José (1887-1961)
"La passe" huile sur panneau signée en bas à droite - 44,5 x 54 | 1200 € |
| 274 |  | DELETANG Robert (1874-1951)
"Hernani" pastel et fusain signé en bas à droite, situé et daté 1934 - 36,5 x 49,5 | 650 € |

- | | | | |
|-----|---|--|--------|
| 278 |  | DOM
Affiche BIARRITZ - 111x76,5 (Retirage) | 130 € |
| 281 |  | DUVAL Léon-Constant (1877-1956)
"Le pavillon Royal près Biarritz" affiche lithographique vers 1925 - 103,5x73 | 400 € |
| 282 |  | Ecole Basque
"Bateaux à quai" gouache - 49,5 x 49,5 | 80 € |
| 283 |  | Ecole Basque
"Bateaux au mouillage à marée basse" gouache sur papier - 45 x 32 | 80 € |
| 284 |  | Ecole Basque
"Le port" huile sur toile marouflée sur carton signée en bas à droite illisible - 27 x 33 | 220 € |
| 320 |  | ELIZAGA Pablo
"Euskal Plaza" huile sur panneau signée en bas à droite - 122 x 100 | 1500 € |

- | | | | |
|------------|---|---|---------------|
| 321 |  | ELIZAGA Pablo
"La Grande Plage" huile sur panneau signée en bas à gauche - 50 x 90 | 1400 € |
| 322 |  | ELIZAGA Pablo
"La piscine" huile sur panneau signée en bas à gauche et située Biarritz - 122 x 100 | 1550 € |
| 323 |  | ELIZAGA Pablo
"Le pelotari" huile sur panneau signée en bas à droite - 125 x 120 | 1350 € |
| 324 |  | ELIZAGA Pablo
"Les deux pelotaris" huile sur panneau signée en haut à gauche - 131 x 90,5 (traces griffures et coulures) | 500 € |
| 325 |  | ELIZAGA Pablo
"Sur la plage" huile sur panneau signée en bas à gauche et située Biarritz - 61 x 125 | 1200 € |
| 329 |  | FAURE Jean (1913-1991)
"Le fort de Socoa" aquarelle sur papier signée en bas à droite - 31 x 23 | 140 € |

- | | | | |
|------------|---|--|---------------|
| 330 |  | <p>FAURE Jean (1913-1991)
"Les pêcheurs et le bouquet" huile sur carton
double face signée en bas à droite au recto - 45 x 37</p> | 120 € |
| 335 |  | <p>FAURE Jean (1913-1991)
"Le port" gouache sur papier - 30,5 x 23</p> | 80 € |
| 338 |  | <p>FAURE Jean (1913-1991)
"Retour de pêche" gouache signée en bas à droite - 31 x 43,5</p> | 90 € |
| 339 |  | <p>FLOUTIER Louis (1882-1936)
"Le bouvier au bord de la plage" huile sur toile
signée en bas à droite - 54 x 73
(importants manques et éclats, humidité au verso, coulure)
Reproduit au n° 1404 dans le catalogue raisonné de Mary-Anne Prunet</p> | 3400 € |
| 340 |  | <p>FLOUTIER Louis (1882-1936)
"Le pont à Baïgorry" huile sur panneau signée en bas à droite - 18x26
Reproduit au n°1403 dans le catalogue raisonné de Mary-Anne Prunet</p> | 2000 € |
| 350 |  | <p>GOMEZ Benjamin & Affiches F. PECH
Reproduction de l'affiche de la Grande Exposition Internationale Bayonne-Biarritz 1923 - 99,5x141,5</p> | 200 € |
| 358 |  | <p>GRACENEA AGUIRREGOMEZCORTA José (né en 1927)
"Marine" huile sur toile signée en bas à droite - 60 x 92</p> | 200 € |

- | | | | |
|------------|---|---|--------------|
| 360 |  | <p>GRACENEA AGUIRREGOMEZCORTA José (né en 1927)
"Paysanne dans son champ" huile sur toile signée en bas à droite et datée 1958 - 83 x 98</p> | 150 € |
| 372 |  | <p>JIVA (1907-1974)
"Ferme basque vers Sare" huile sur panneau signée en bas à droite, titrée et signée au dos - 14 x 21</p> | 200 € |
| 373 |  | <p>JIVA (1907-1974)
"Marée basse devant le phare à Biarritz" huile sur toile signée en bas à gauche et située Biarritz, titrée au verso - 27 x 35</p> | 661 € |
| 374 |  | <p>JIVA (1907-1974)
"La Côte des Basques" huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée et située au verso - 60 x 81 (petits manques visibles)</p> | 800 € |
| 382 |  | <p>LAULIE Joseph (1928-2016)
"Bord de l'Adour" huile sur toile signée en bas à gauche et datée 78 - 46 x 33</p> | 150 € |
| 383 |  | <p>LAULIE Joseph (1928-2016)
"Les bords de l'Adour" huile sur toile signée en bas à gauche - 33 x 41</p> | 300 € |
| 386 |  | <p>LAZARI Paul
"Baïgorry février 1959" huile sur carton signée, située et datée en bas à gauche - 38 x 46</p> | 200 € |

- | | | | |
|------------|---|--|---------------|
| 394 |  | MARIXA (1914-1995)
"Barque au bord de l'eau" aquarelle signée en bas à droite - 48 x 64 | 100 € |
| 400 |  | MASSE Yvon (1892-1957)
"Pasajes" huile sur carton signée en bas à droite - 18 x 24 (quelques griffures) | 180 € |
| 401 |  | MASSE Yvon (1892-1957)
"Un pont sur la Nive" huile sur carton signée en bas à droite - 38 x 46 (petits accidents) | 180 € |
| 402 |  | MASSE Yvon (1892-1957)
"Nature morte aux champignons" huile sur panneau signée en bas à droite - 60 x 73 | 110 € |
| 404 |  | MASSE Yvon (1892-1957)
"Saubusse" huile sur carton signée en bas à gauche - 35 x 50,5 | 410 € |
| 407 |  | MAXY Léo & Affiches CAMIS
Une affiche "Carcabueno, Biarritz, Mer & Montagne" - 129x100,5 | 3650 € |
| 434 |  | SAEZ Arnaud (1909-2003)
"Portrait d'homme" dessin au crayon signé en bas à gauche et daté 14 11 95 - 31 x 23 | 10 € |

- | | | | |
|------------|---|---|---------------|
| 437 |  | SERRES Raoul (1881-1971)
"La calle Major à Fontarrabie" lavis et or signé en
bas à gauche et situé - 54,5 x 29 | 400 € |
| 438 |  | SERRES Raoul (1881-1971) "Devant la ferme"
lithographie signée en bas à droite - 45,5 x 61,5 | 100 € |
| 441 |  | STEINMANN Albert (1907-2002)
"Port de Saint-Jean-de-Luz" aquarelle signée en
bas à droite - 31,5 x 39 (rousseurs) | 300 € |
| 451 |  | URIA MONZON Antonio (1929-1996)
"Rue animée à Saint-Jean-de-Luz" huile sur
panneau signée et située en bas à droite - 54 x 45 | 3100 € |
| 453 |  | VALIN F.
« Biarritz » deux huiles sur panneau signées en bas
à droite et datées « 1905 » - 24 x 42,5 (petit
accident) | 200 € |
| 460 |  | ZAMAR B.
« Ferme basque » crayons de couleur et pastel
signé en bas à droite - 26,5 x 35,5 | 50 € |