









REGIONALISME PAYS BASQUE & LANDES

Résultats du Samedi 20 Février 2021

- | | | | |
|---|---|---|--------|
| 1 |  | "Plaza de toros" impression - 39x32 | 30 € |
| 2 |  | ARIMENDI X. "Rue au Pays Basque" huile sur toile signée en bas à gauche - 60x120 | 130 € |
| 3 |  | ARREGUI "Les vieux Basques" deux huiles sur panneaux formant pendants signées en bas à gauche et à droite - 18x14 | 150 € |
| 5 |  | ARRUE Ramiro (1892-1971) "La porteuse d'eau" gouache signée en bas à gauche - 32,5x23 | 1900 € |
| 6 |  | ARRUE Ramiro (1892-1971) "Paysage de fermes et meules de foin" dessin signé des initiales en bas à droite, annoté au verso du montage "Dernier dessin depuis sa fenêtre de Cambo en 1971" - 20x27 | 310 € |
| 7 |  | ASTRUC R. "La villa Belza" aquarelle signée en bas à droite et datée 1914 - 21x15 | 30 € |

- | | | | |
|----|---|--|--------|
| 10 |  | BABONNAUD Yves "Sare" huile sur toile signée en bas à droite et datée 1963 - 19x27 | 250 € |
| 12 |  | BAZE Paul Robert (1901-1985) "Barques de pêche" huile sur panneau signée en bas à gauche - 53,5x65 | 800 € |
| 13 |  | BAZE Paul Robert (1901-1985) "Saint Macaire" huile sur panneau signée en bas à droite, située au dos - 38x46,5 (craquelures) | 350 € |
| 14 |  | BAZE Paul Robert (1901-1985) « Les anémones » huile sur panneau signée en bas à gauche - 27x35 | 200 € |
| 15 |  | BEAT Robert "La danseuse" huile sur isorel signée en bas à gauche - 41 x 33 | 280 € |
| 16 |  | BERGES Georges (1870-1934) "Villa Cyprès" huile sur panneau signée en bas à droite, située et datée Cap Martin avril 1920 au dos - 50x61,5 | 3000 € |
| 17 |  | BERTHET C. "Rue Saint Jacques à Bidache" huile sur carton signée en bas à gauche et datée 1950 - 27x35 | 30 € |
| 18 |  | BOCELLI "Maison basque en bord de lac" huile sur panneau signée en bas à droite - 52x81 | 100 € |

- | | | | |
|----|---|---|-------|
| 20 |  | BOULANGER "La partie de pelote" dessin aquarellé signé en bas à gauche - 38,5x30 | 80 € |
| 21 |  | BRAVARD Roger "Bateaux au port" huile sur panneau signée en bas à gauche - 67,5x65 | 200 € |
| 22 |  | BURRAN "Corrida" acrylique signée en bas à droite et datée 86 - 47x33 | 150 € |
| 23 |  | BUSSY Un plateau en bois pyrogravé et polychrome - 46,5x34,5 | 40 € |
| 24 |  | CACHAREL "Torero" lithographie signée en bas à droite, dédicacée en bas à gauche et numérotée 27/90 - 79,5x107 (traces d'humidité) | 90 € |
| 25 |  | CANEBE « Les pins » huile sur toile marouflée sur carton signée en bas à droite et située « Arcachon le mouleau » en bas à gauche - 31,5x23 | 60 € |

27



CARO-DELVILLE Henry (1876-1928) "Les coqs"
fixé sous verre - 31,5x29,5 (petit manque en bas à gauche)

220 €

28



CAZAUX P. « Ferme basque et pont romain » huile
sur carton signée en bas au milieu - 18,5x24

70 €

29



CAZAUX Une descente de croix, bas relief en
céramique - 49,5x36,5

480 €

30



CAZAUX Une lampe (fel) - H : 35

550 €

31



CAZAUX Une plaque céramique "Saint Martin
divisant son manteau" - 32,5x39,5

400 €

- | | | | |
|----|---|--|-------|
| 32 |  | COLOMER J. "Corrida à cheval" huile sur toile
signée en bas à droite - 50x61 | 30 € |
| 33 |  | CORTES "La préparation des picadors" huile sur
toile signée en bas à droite - 33x41 | 330 € |
| 35 |  | COSTA "Les picadors" huile sur toile signée en bas
à droite - 60x73 | 770 € |
| 36 |  | COUDERC André « Ferme basque » huile sur toile
signée en bas à gauche et datée « 29 » - 46x38
(petits accidents) | 60 € |
| 38 |  | COUSSY ? R. « Le pont romain » gouache signée
en bas à droite - 29,5x24 | 30 € |
| 40 |  | d'AGUERREGARAY Charles (1895-1936) "L'entrée
fleurie" huile sur toile signée en bas à droite - 46x55 | 150 € |
| 44 |  | DE LA PEÑA José "Corrida" impression - 23x28 | 35 € |

- | | | | |
|-----------|---|---|--------------|
| 45 |  | DE LA PEÑA José "Tauromachie" deux dessins au crayon signés en bas à droite - 31x48 (piqûres) | 200 € |
| 47 |  | DESMAREST Jacques "Danseuse de flamenco" huile sur toile signée en bas à droite - 46x55 | 110 € |
| 48 |  | DESPIERRES Jacques "Le port de Saint Jean de Luz" huile sur panneau signée en bas à droite - 38x60 | 450 € |
| 49 |  | Deux bois pyrogravés à décor de scène basque - 15x24,5 | 130 € |
| 52 |  | Ecole Basque "Le pressage" impression - 23x17 | 50 € |
| 53 |  | Ecole espagnole "Passe de torero" huile sur panneau, porte une signature apocryphe P. RIBERA en bas à droite - 66x48,5 | 180 € |
| 54 |  | École fin XIXe « Le phare de Biarritz de nuit » huile sur carton signée illisible en bas à droite et datée « 1874 » - 17x30,5 | 380 € |

- | | | | |
|----|---|---|-------|
| 55 |  | Ecole Moderne "Banderilles" huile sur panneau - 12x19 (manques) | 90 € |
| 56 |  | Ecole Moderne "Ferme basque" aquarelle - 23,5x33,5 | 100 € |
| 57 |  | Ecole Moderne "La corniche" huile sur toile marouflée - 44x52,5 (petits accidents) | 110 € |
| 58 |  | Ecole Moderne "La ferme basque" dessin, trace de signature et situé Hasparren - 10x17 | 50 € |
| 59 |  | Ecole Moderne "La mise à mort" huile sur panneau signée en bas à droite illisible - 23,5x33 | 100 € |
| 60 |  | Ecole Moderne "La partie de pelote" dessin - 12x18 | 90 € |
| 61 |  | Ecole Moderne "Le contrebandier" huile sur panneau signée en bas à droite illisible - 32,5x24 | 150 € |
| 62 |  | FAURE Jean "Le quai Ravel à Ciboure" huile sur toile marouflée sur carton non signée - 53x72 | 300 € |








- | | | | |
|----|---|--|--------|
| 63 |  | Ecole Moderne "L'entrée des toreros" huile sur panneau - 46x38 | 270 € |
| 65 |  | Ecole Moderne "Maison basque" huile sur toile signée en bas à droite illisible - 41x33 | 100 € |
| 67 |  | Ecole Moderne "Rue animée de personnages" huile sur carton - 38x45 | 1100 € |
| 69 |  | Ecole Moderne "Socoa" aquarelle gouachée - 33x44 | 90 € |
| 70 |  | École moderne « Attelage sur la place » dessin - 16x20 | 30 € |
| 71 |  | École moderne « Barques de pêche en Espagne » huile sur toile - 46x55 (manques) | 60 € |
| 72 |  | École moderne « Biarritz, le phare » huile sur panneau - 15x22 | 60 € |

- | | | | |
|----|---|--|-------|
| 73 |  | École moderne « Devant la ferme Imbidia à Louhossoa » huile sur carton monogrammée « RR » en bas à droite - 27x33 | 50 € |
| 74 |  | École moderne « Ferme basque » aquarelle - 15x21 | 50 € |
| 76 |  | École moderne « Flamenco » huile sur toile signée illisible en bas à gauche et datée « 54 » - 60x73 | 120 € |
| 77 |  | École moderne « Gitan espagnol » dessin titré et monogrammé « JSTH » et daté « 1968 » - 40,5x28 | 70 € |
| 78 |  | École moderne « La villa Belza » dessin - 12x17 | 60 € |
| 80 |  | École moderne « Le berger et ses moutons » huile sur toile marouflée - 19x23,5 | 20 € |
| 81 |  | École Moderne « Le château d'Ibarritz et les Trois Couronnes » huile sur toile signée illisible en bas à gauche et datée « août 1906 » - 27x46 | 310 € |

- | | | | |
|----|---|--|-------|
| 82 |  | École moderne « Le labour » huile sur carton - 14x18 | 60 € |
| 83 |  | École moderne « Maisons basques » huile sur panneau - 33x24 (fendu) | 110 € |
| 85 |  | École moderne « Orio » aquarelle signée en bas à droite - 17x23 | 30 € |
| 86 |  | École moderne « Pins sur la dune » huile sur carton - 26,5x39 | 80 € |
| 88 |  | École moderne « Ruisseau au pied de la Rhune » aquarelle - 17x26,5 | 20 € |
| 89 |  | École moderne « Saint-Jean-Pied-de-Port » huile sur panneau monogrammée MB en bas à droite - 149,5x110 (manques) | 500 € |
| 91 |  | École moderne « Village andalou » huile sur toile avec traces de signature "FAUVEL ?" 40x35 | 110 € |


- | | | | |
|----|---|--|--------|
| 93 |  | ELIZAGA Hélène "Paysage basque" huile sur panneau signée en bas à droite - 25x35 | 960 € |
| 94 |  | ELIZAGA Pablo "A la fontaine" huile sur panneau signée en bas à droite - 153x160 | 800 € |
| 95 |  | ELIZAGA Pablo "Au fronton" huile sur panneau signée en bas à gauche - 22x33 | 350 € |
| 96 |  | ELIZAGA Pablo "Joueur à main nu" huile sur panneau signée en bas à gauche - 70,5x55,5 | 1130 € |
| 97 |  | ELIZAGA Pablo "Le bar de la Marine" huile sur panneau signée en bas à gauche - 122,5x100 | 1400 € |
| 98 |  | ELIZAGA Pablo "Le pelotari" huile sur panneau signée en bas à gauche - 100x72 (taches) | 650 € |

- | | | | |
|------------|---|---|---------------|
| 99 |  | ELIZAGA Pablo "Les baigneuses à Guéthary" huile sur panneau signée en bas à droite - 122x90 | 1450 € |
| 100 |  | ELIZAGA Pablo "Les baigneuses" huile sur panneau signée en bas à gauche - 153x312 | 2700 € |
| 101 |  | ELIZAGA Pablo "Les pelotaris" huile sur panneau signée en bas à gauche et située Garazi - 180x122 | 2000 € |
| 102 |  | ELIZAGA Pablo "Pêcheurs et leur barque" huile sur panneau signée en bas vers la gauche - 153x310 | 1700 € |
| 103 |  | ELIZAGA Pablo "Pêcheurs sur le quai" huile sur panneau signée en bas à gauche - 151x310 | 1600 € |
| 104 |  | ETCHEGARAY D. "La ferme basque" huile sur panneau signée en bas à gauche - 33x41 | 150 € |
| 106 |  | ETCHEGOYEN Edouard « Paysage aux meules de foin » gouache sur carton signée en bas à droite - 33x45,5 | 100 € |
| 107 |  | ETCHEGOYEN Edouard "Paysage basque" deux huiles sur toiles formant pendants, une signée en bas à droite - 33x46 | 200 € |

- | | | | |
|-----|---|---|-------|
| 108 |  | ETCHEPARE P. "Paysage basque" huile sur carton
signée en bas à droite - 21x30,5 | 20 € |
| 109 |  | ETCHEVERRIA M. « Enfant à la poupée » huile sur
toile signée en bas à droite - 40,5x32 | 80 € |
| 112 |  | FAURE Jean (1913-1991) "Fort de Socoa" dessin
aquarellé signé en bas à droite - 22x31 | 120 € |
| 113 |  | FAURE Jean (1913-1991) "Le fort de Socoa"
aquarelle signée en bas à droite - 24x32 | 90 € |
| 115 |  | FAURE Jean (1913-1991) "Socoa" aquarelle signée
en bas à droite - 22x31,5 | 140 € |
| 116 |  | FAURE Jean (1913-1991) « Bateaux à Ciboure »
huile signée en bas à droite - 27,5x38 | 300 € |
| 118 |  | FAURE Jean (1913-1991) « Bateaux de pêche
devant Ciboure » aquarelle signée en bas à droite -
23x29 | 100 € |

- | | | | |
|------------|---|---|--------------|
| 119 |  | <p>FAURE Jean (1913-1991) « Ciboure. Bateaux. »
aquarelle signée en bas à droite - 23x31</p> | 250 € |
| 120 |  | <p>FAURE Jean (1913-1991) « La maison de l'Infante »
aquarelle signée en bas à droite - 23x30</p> | 140 € |
| 121 |  | <p>FAURE Jean (1913-1991) « Le fort de Socoa »
aquarelle non signée - 23x31</p> | 240 € |
| 122 |  | <p>FAURE Jean (1913-1991) « Le port de Saint-Jean-de-Luz »
aquarelle signée en bas à droite - 23x29</p> | 180 € |
| 123 |  | <p>FAURE Jean (1913-1991) « Le port de Saint-Jean-de-Luz »
huile sur panneau signée en bas à droite - 35x42</p> | 450 € |
| 124 |  | <p>FAURE Jean (1913-1991) « Socoa »
aquarelle signée en bas à droite - 24x29,5 (traces de pliure)</p> | 190 € |
| 125 |  | <p>FILIBERTI « Ferme basque »
huile sur panneau signée en bas à droite - 33x41</p> | 110 € |
| 126 |  | <p>FLOUTIER Louis (1882-1936) "La marchande de poissons"
pochoir signé en bas à droite - 23x60,5</p> | 650 € |

- | | | | |
|------------|---|---|---------------|
| 127 |  | FLOUTIER Louis (1882-1936) "L'attelage" pochoir signé en bas à droite - 23x60,5 | 500 € |
| 128 |  | FLOUTIER Louis (1882-1936) "Sous les arcades à Sare" huile sur panneau signée en bas à gauche - 25x33 | 2850 € |
| 129 |  | FLOUTIER Louis (1882-1936) Eléments de service de table comprenant neuf assiettes plates et six assiettes à dessert | 1650 € |
| 130 |  | FLOUTIER Louis (1882-1936) Eléments de service de table comprenant six assiettes plates, huit assiettes creuses, six assiettes à dessert et un plat | 1600 € |
| 131 |  | FLOUTIER Louis (1882-1936) Eléments de service de table comprenant treize assiettes à dessert et une assiette montée | 900 € |
| 132 |  | FLOUTIER Louis (1882-1936) Eléments de service de table comprenant un saladier, un plat et deux ravers | 1300 € |
| 133 |  | GALY C. "Le fumeur de pipe au fronton" huile sur panneau signée en bas à droite et datée 38 - 36,5x60 | 100 € |
| 134 |  | GALY O. "Bergers et leurs troupeaux" huile sur carton signée en bas à droite - 30x74 (important accident) | 650 € |
| 135 |  | GALY O. "Le labour" huile sur carton signée en bas à droite - 22x49 | 670 € |

- | | | | |
|------------|---|--|---------------|
| 136 |  | <p>GARCIA CAMPOS Luis (1928-2011) Une affiche
San Fermin 1957 - 96x61 (déchirures)</p> | 40 € |
| 138 |  | <p>GIRAN-MAX « Les toreros » huile sur toile signée
en bas à gauche - 116x89,5</p> | 1150 € |
| 139 |  | <p>GODBARGE Henri (1872-1946) "Les recollets"
huile sur toile signée en bas vers la gauche - 54x65
(accidents)</p> | 410 € |
| 140 |  | <p>GOITTEZ J.M. "Scène de corrida" huile sur toile
signée en bas à droite - 54x65</p> | 550 € |
| 141 |  | <p>HOURDILLÉ Louis Léo (1910-2003) « Maison dans
les pins » huile sur toile signée en bas à droite -
24x35</p> | 80 € |
| 143 |  | <p>IRUNJO "Le port de Saint Jean de Luz" huile sur
panneau signée en bas à droite - 14x36</p> | 300 € |
| 144 |  | <p>JEM "La partie de pelote" huile sur toile marouflée
sur panneau signée en bas à droite - 115x255</p> | 370 € |

- | | | | |
|------------|---|---|---------------|
| 145 |  | JEM "Les danseurs" huile sur toile marouflée sur panneau signée en bas à droite et datée 1946 - 114x247 | 150 € |
| 146 |  | JEM « La partie de mus » huile sur toile marouflée sur panneau - 115x114 | 100 € |
| 147 |  | JEM « Paysan basque et son âne » huile sur panneau signée en bas à droite - 109,5x137 | 100 € |
| 150 |  | KRITZ M. "Le torero" huile sur toile signée en bas à droite - 92x65 | 150 € |
| 151 |  | LABROUCHE Pierre (1876-1956) "Bord de mer" huile sur panneau, porte le cachet de vente Labrouche au dos - 14,5x15,5 et On y joint un petit panneau "Barque sur l'étang" non signé - 13,5x18 | 500 € |
| 152 |  | LABROUCHE Pierre (1876-1956) "Port" huile sur panneau signée en bas à gauche - 38x46 | 1401 € |
| 153 |  | LABROUCHE Pierre (1876-1956) "Sous le pont à Ondarroa" huile sur panneau, porte le cachet de la vente Labrouche au dos - 18,5x24 | 260 € |

- | | | | |
|------------|---|--|---------------|
| 154 |  | LABROUCHE Pierre (1876-1956) "Venise" huile sur toile signée en bas à droite - 50x57,5 | 850 € |
| 155 |  | LALANNE Jean-Bernard « Picador » huile sur toile signée en bas à droite et au dos - 140x140 | 800 € |
| 156 |  | LAMY R. "Au fronton" lithographie contresignée en bas à gauche - 39x49. On y joint la même lithographie en mauvais état | 90 € |
| 157 |  | LARA R. « Nature morte à l'ail et au poivron » huile sur toile signée en bas à gauche - 33x41 | 30 € |
| 158 |  | LARRIEU Gaston (1908-1983) " Bateaux sur le lac" huile sur panneau signée en bas à droite et titrée au dos - 58 x 90 | 1100 € |
| 159 |  | LARRIEU Gaston (1908-1983) "Port en Bretagne" huile sur panneau signée en bas à gauche - 40 x 56.5 | 850 € |
| 160 |  | LARRIEU Gaston (1908-1983) "Maison au bord du canal" lithographie signée en bas à droite et numérotée en bas à gauche 15/140 - 52x72 | 80 € |
| 162 |  | LASNON R. « Port de Saint-Jean-de-Luz » aquarelle signée en bas à droite et située - 28x34 | 70 € |

168



LOPEZ L. Une sculpture en bois "Torero à la banderille" - H : 41,5

50 €

169



MAGNOAC Jean-Patrick Sculpture "Visage basque" - H 67 x 25 x 15 (avec socle)

200 €

170



MAILLARD V. "La place du village" pastel signé en bas à droite et daté 1955 - 47,5x63

50 €

172



MARECHAL? "Aïtatxi" huile sur toile signée en bas à gauche - 55,5x45,5

100 €

174



MASSE Yvon (1892-1957) "Bayonne" huile sur toile signée en bas à droite - 53,5x40,5 (manques)

300 €

177



MASSE Yvon (1892-1957) "La ferme basque" huile sur panneau signée en bas à droite et datée 1943 - 33x40,5







110 €









- | | | | |
|------------|---|---|--------------|
| 178 |  | <p>MASSE Yvon (1892-1957) "La tricoteuse" huile sur carton signée du monogramme en bas à gauche et datée 1949 - 35x27</p> | 120 € |
| 181 |  | <p>MASSE Yvon (1892-1957) "Le phare et les trois couronnes" huile sur panneau signée en bas à gauche - 27x35</p> | 600 € |
| 182 |  | <p>MASSE Yvon (1892-1957) "Le pont romain" huile sur toile signée en bas à droite - 46x61</p> | 150 € |
| 183 |  | <p>MASSE Yvon (1892-1957) "Les deux jumeaux" huile sur panneau signée en bas à droite et située Hendaye - 37x86,5</p> | 450 € |
| 184 |  | <p>MASSE Yvon (1892-1957) "Les vieux" deux dessins au crayon signés en bas à gauche - 63x47,5 (à restaurer)</p> | 50 € |
| 187 |  | <p>MASSE Yvon (1892-1957) "Ustaritz, la Nive" huile sur carton signée en bas à droite et située - 40x27</p> | 320 € |
| 188 |  | <p>MASSE Yvon (1892-1957) "Village dans un paysage" huile sur panneau signée en bas à droite - 37x45</p> | 110 € |

- | | | | |
|------------|---|---|----------------|
| 190 |  | <p>MASSON Georges (1875-1948) "Les quais à Saint Jean de Luz" huile sur panneau signée en bas à droite -79x99 (légère restauration)</p> | 38500 € |
| 191 |  | <p>MASSON Georges (1875-1948) "Les recollets" huile sur panneau signée en bas à droite - 18,5x24</p> | 1400 € |
| 192 |  | <p>MASSON Georges (1875-1948) "Rue à Sare" huile sur toile signée en bas à droite, située au dos - 50x61 (légère restauration)</p> | 10000 € |
| 193 |  | <p>MASSON Georges (1875-1948) "Rue animée" huile sur panneau signée en bas à droite -27x35</p> | 2000 € |
| 194 |  | <p>MASSON Georges (1875-1948) "Tristantenia" huile sur panneau signée en bas à droite, titrée et située Sare au dos - 37x46,5</p> | 7800 € |
| 195 |  | <p>MAULEON "Pins dans les Landes" huile sur toile signée en bas à droite - 48,5x66 (accident)</p> | 150 € |
| 197 |  | <p>MAULEON J. "Pins dans les Landes" huile sur toile signée en bas à droite et datée 1937 - 38x54,5 (restaurations)</p> | 150 € |

- | | | | |
|------------|---|---|---------------|
| 199 |  | <p>MAURY G. "Corrida" huile sur toile marouflée sur panneau signée en bas à droite - 94x74</p> | 800 € |
| 200 |  | <p>MEISSONNIE M. "Devant la ferme" huile sur toile signée en bas à gauche - 50x65 (accidents importants)</p> | 50 € |
| 203 |  | <p>MOREAU Gil "Maisons basques au pied des montagnes" huile sur toile signée en bas à droite - 46x55</p> | 300 € |
| 204 |  | <p>MORVAN G. « Maison basque » huile sur panneau signée en haut à droite - 16x22</p> | 30 € |
| 205 |  | <p>NIVARD André "Le port de Saint Jean de Luz" aquarelle signée en bas à droite - 31x48</p> | 150 € |
| 206 |  | <p>NOZAL Alexandre "La côte et les trois couronnes" huile sur toile signée en bas à droite - 45,5x96 (restauration)</p> | 2500 € |
| 207 |  | <p>OGIER Charles Jean (1856-?) "Pasajes" huile sur toile signée en bas à droite, située en bas à gauche - 38,5x46</p> | 550 € |
| 208 |  | <p>ONDIROLA R. "Village basque" huile sur toile signée en bas à droite - 38x46 (manques)</p> | 60 € |

- | | | | |
|-----|---|--|-------|
| 209 |  | OROZ J. "Devant la ferme" huile sur panneau signée en bas à gauche - 61x50 | 120 € |
| 210 |  | PASQUIER R. "Village basque animé" huile sur toile signée en bas à droite et datée 35 - 40x50 (griffures) | 180 € |
| 211 |  | PEROUILLET H. « Ferme à Ciboure » aquarelle signée en bas à droite, datée « 1931 » et située en bas à gauche - 24x31 | 40 € |
| 212 |  | PITO (1924-2000) "Scène de port" gouache signée en bas à droite et datée 71 - 51x36 | 130 € |
| 213 |  | POCHELU Régis Sculpture "Stelle gerbe d'air" en pierre - 143 x 35 x 10 | 100 € |
| 214 |  | POUGET Didier "Montagne de la Rhune" huile sur toile signée en bas à droite - 73.5 x 42 | 800 € |
| 215 |  | RAFFIN Léon « Village basque » huile sur toile signée en bas à droite - 46x55 | 60 € |

- | | | | |
|-----|---|--|--------|
| 216 |  | REGAGNON Albert (1874-1961) "Le sous-bois"
huile sur panneau signée en bas à gauche - 41x33 | 350 € |
| 217 |  | ROGANEAU François Maurice (1883-1973) "Dans les rues d'Orio"
huile sur panneau signée en bas à droite et située - 25,5x30,5 | 2200 € |
| 219 |  | RUIZ DIAZ "La mise à mort"
huile sur toile signée en bas à droite - 50x73 (accidents) | 200 € |
| 221 |  | SANCHEZ « L'Andalouse à la guitare »
huile sur toile signée en bas à droite et située « Séville » - 51x31,5 | 510 € |
| 223 |  | SERRES Raoul (1881-1971) "La porteuse d'eau et le paysan"
deux lithographies signées en bas à droite - 20x15 | 150 € |
| 224 |  | SOUCHON J. « Ferme basque »
huile sur toile signée en bas à droite - 19x24 | 10 € |

- | | | | |
|------------|---|---|--------------|
| 225 |  | <p>STOLL ? « Ferme au bord du lac dans les landes »
huile sur toile signée en bas à droite - 60x160
(usures)</p> | 320 € |
| 226 |  | <p>SUSPERREGUI M. « La côte » aquarelle signée en
bas à droite - 33,5x26</p> | 30 € |
| 227 |  | <p>TERRAL Luc "La baie de Saint Jean de Luz" huile
sur toile signée en bas à gauche et datée 1923 - 40
x 56 (accident)</p> | 70 € |
| 228 |  | <p>TERRUELLA Joaquin (1891-1957) "Scène de
corrida" dessin signé en bas à droite, titré et daté
XXXI - 48x63</p> | 100 € |
| 229 |  | <p>Un bois sculpté "Le bouvier" - 43 x 58</p> | 80 € |
| 230 |  | <p>UN ENSEMBLE D'AFFICHES DES FETES DE
BAYONNE (première série : années
1968/1970/1983/1984/1985/1986/1987/1988/1989/1990/1991/1992/1993/1994/1995/1996/1997/1998/1999/2000/2001 et deuxième série : années 1977 à 1995/1970/1968/1966/1957/2001 ON Y JOINT UNE AFFICHE DU CERCLE TAURIN BAYONNAIS (1996) QUATRE AFFICHES DU PROGRAMME DES ARENES DE BAYONNE (deux : année 1952, deux : année 1953)</p> | 650 € |
| 231 |  | <p>Un plateau en bois sculpté à décor de personnages
basques - 50x31</p> | 50 € |
| 232 |  | <p>Une paire de sculptures "les faiseurs d'espadrilles"
en bois sculpté - H : 12 (restaurations)</p> | 120 € |

234



VALMI A. "Toréador" sculpture en plâtre à l'imitation du bronze - H : 58

135 €

237



WILD "Danse de l'arène" lithographie signée en bas à droite et numérotée XII/XXX - 36,5x55

20 €

238



XILOS "La partie de pelote" lithographie contresignée et numérotée 36/70 - 50x75

1500 €

239



ZAMAR ? B. « Ferme basque » pastel signé en bas à droite - 26,5x35,5

20 €

240



ZO Henri Achille (1873-1933) "Le marché en Espagne" huile sur panneau signée en bas à gauche - 60x44,5

4200 €

241



LOPEZ Louis "Danseuse espagnole" statuette - H : 103

160 €

- | | | | |
|------------|---|--|---------------|
| 242 |  | TAYAN Henri (1855-1931) "Pins dans les Landes à Biscarrosse" huile sur toile signée en bas à gauche - 66x42 | 1800 € |
| 243 |  | TAYAN Henri (1855-1931) "La baie d'Yspe à Biscarrosse" huile sur toile signée en bas à droite - 66x42 | 1800 € |
| 244 |  | KLEIN Paul Georges (1909-1994) "Tauromachie" huile sur toile signée en bas à gauche - 194x268 (quelques manques) | 800 € |

Nombre de lots : 186